

Муниципальное образовательное учреждение
Тоншаевская средняя общеобразовательная школа.

Рассмотрено
Руководитель
методического
объединения учителей

Согласовано
Заместитель
директора по УВР

Утверждаю
Директор

 Питилимова Н.А.
ФИО

 Воронова М.В.
ФИО



 Смирнова Е.С.
ФИО

Протокол № 1
от «29» 08 2014 г.

«01» 09 20 14 г.

Приказ № 01-02/286
от «01» 09 20 14 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «Нижегородская сторона»
для 2-4 классов
на 3 учебных года

Составители программы:

Е.В.Аплатова (1 кв. категория)
Л.П.Бабич (1 кв. категория)
В.В.Груздева (1 кв. категория)
И.Г.Гусева (1 кв. категория)
Г.А.Еперова (1 кв. категория)
Н.А.Иванова (2 кв. категория)
М.Н.Лаптева (1 кв. категория)
И.В.Льясова (высшая кв. категория)
И.А.Мараева (высшая кв. категория)
Н.В.Марамзина
Т.В.Петрашевич
Н.А.Питилимова (высшая кв. категория)
Е.С.Трушкова (высшая кв. категория)

2014 г

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Нижегородская сторона» разработана на основе авторской региональной программы интегрированного курса литературного чтения для начальной школы В.Ф.Одеговой «Нижегородская сторона» в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Цели курса:

- 1.создание условий для развития читательского интереса и овладение читательской деятельностью младшими школьниками на краеведческом материале
- 2.формирование духовно – нравственных ориентиров личности младшего школьника в процессе становления читательской деятельности на основе создания образа Нижегородского края и его центра – Нижнего Новгорода, первичного знакомства с жизнью Нижегородчины сегодня и в прошлом

Достижение данной цели предполагает решение следующих **задач**:

развивать

- 1) потенциальные возможности речевого и дыхательного аппарата
- 2)познавательный интерес к своей малой родине через содержание текстов о родном крае и различные формы работы с ними
- 3)воображение на основе восприятия текстов краеведческого содержания
- 4)представления о достопримечательностях Нижегородского края
- 5)историческое и образное мышление на основе осознания содержания изучаемого краеведческого материала
- 6)речь учащихся, осуществлять лингвистическое развитие младших школьников в процессе знакомства с нижегородскими диалектизмами, устным народным творчеством
- 7)эстетические патриотические чувства в ходе знакомства с народными промыслами и фольклорным наследием Нижегородского Поволжья

учить (на основе внедрения здоровьесберегающих технологий)

- 1)осознанному восприятию содержания краеведческого материала в процессе слушания и чтения
- 2)дифференциации научно-познавательных и художественных текстов
- 3)способам действий при работе над текстом и при выполнении практических упражнений творческого характера
- 4)умению работать с краеведческим материалом учебников для 2-4 классов

воспитывать

- 1)положительные привычки учащихся начальных классов в организации собственного досуга на основе реализации деятельностного подхода в процессе изучения курса «Нижегородская сторона»

- 2) творческую личность в процессе осуществления речевой, трудовой и эстетической деятельности
- 3) духовно-нравственные качества в младших школьниках
- 4) бережное отношение к этнокультурному наследию родного края

5) патриотическое отношение к своей малой родине

Общая характеристика учебного курса

(Из авторской программы курса «Нижегородская сторона» В.Ф.Одеговой)

Как часть литературного чтения, курс «Нижегородская сторона» создает условия для успешного решения типичных предметных задач: совершенствование навыка чтения, организация понимания читаемого на уровне подтекста и идеи, формирование отношения к художественной литературе как к искусству.

В интегрированном курсе литературного чтения «Нижегородская сторона» реализуются идеи формирования нравственных начал личности младшего школьника через образ малой родины, созданный в процессе овладения навыком читательской деятельности.

Перспективность и востребованность регионального курса «Нижегородская сторона» в нашей области обеспечиваются не только общеизвестными \ доступность, научность, систематичность..., но и другими актуальными принципами и подходами.

Это, прежде всего, принцип интеграции, подразумевающий несколько аспектов:

- 1) необходимость дополнения, углубления имеющихся знаний учащихся, стимулирование их познавательной активности
- 2) интеграция курсов литературного чтения и краеведения, цель которой – приобщение к духовно-нравственным ценностям малой родины через чтение краеведческого материала, творческое усвоение лучших образцов художественно-эстетического наследия Нижегородского края
- 3) возможность формирования позитивной мотивации и познавательного интереса к получению новых знаний, оптимального комплексного решения учебных задач более широкого ряда предметных курсов – литературного чтения, русского языка, изобразительного искусства, технологии, окружающего мира

Важнейшим условием эмоционального воздействия на учащихся является реализация принципа фольклористики.

Курс «Нижегородская сторона» включает в себя не только исторический, этнографический и экологический материал в адаптированном к возрасту учащихся виде, но и различные направления народного творчества – фольклорно-лингвистического. Изучение богатства устного народного творчества проходит через весь курс «Нижегородская сторона» (2-4 классы).

Знакомство и освоение секретов декоративно – прикладного искусства родного края в практическом плане предполагается осуществлять также на протяжении всего курса.

Принцип наглядности обеспечивает развитие точных представлений об отдельных предметах и явлениях в природе и обществе на территории нашей области. Реализация данного принципа осуществляется через структуру учебного пособия, демонстрацию натуральных объектов в музее, на экскурсии, при просмотре видеофильмов, кинофильмов, мультимедийных средств.

Эффективную реализацию многоплановости содержания курса «Нижегородская сторона», охватывающего вопросы истории, географии, экономики, искусства, литературы обеспечивает принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Возрастной принцип определяет специфику содержания в начале знакомства с родным краем не на основе хронологии, а на том, что ребенок видит или может увидеть вокруг себя. В соответствии с этим положением различные аспекты курса получают постепенное развитие в ходе преподавания по возрастающей степени сложности.

Принцип экологизации предполагает использование здоровьесберегающих технологий в процессе обучения литературному слушанию и чтению, а также экологизацию содержания.

Реализация принципа экологизации в процессе чтения и осознания текстов краеведческого характера направлена на формирование личности младшего школьника, на укрепление физического и нравственного здоровья подрастающего поколения.

Успешность реализации данных принципов строится с учетом и на основе деятельностного подхода, который предполагает деятельностное состояние коры головного мозга в процессе слушания и чтения текстов краеведческого содержания. Активное, заинтересованное отношение обучающихся порождается разными видами деятельности:

- а) познавательная деятельность порождает знания;
- б) ориентационная – ценности;
- в) художественная – произведения искусства и представления о них;
- г) проектная деятельность направлена на создание идеальной действительности, которая, в свою очередь, дает импульс для внутренней активности и дальнейшего развития.

Отличительной особенностью интегрированного курса

«Нижегородская сторона» являются принципы отбора содержания: литературоведческий, краеведческий, хронологический.

Литературоведческий принцип позволяет восполнить недостаток многих действующих УМК по литературному чтению: расширить его содержание за счет включения произведений научно – познавательного характера, что обеспечивает формирование более четких представлений у младших школьников о разнообразии стилевых и видо-жанровых особенностей текстов по чтению.

На основе *краеведческого принципа* решаются проблемы возрождения духовности и нравственных идеалов. Краеведческий принцип отбора содержания по литературному слушанию и чтению способствует развитию познавательного интереса, любознательности у младших школьников к тому, что их окружает, к своей малой родине.

Хронологический принцип положен в основу отбора содержания третьего и четвертого года обучения. К этому времени мышление младшего школьника достигает определенного уровня абстракции, ученик обладает достаточным кругозором, представлениями об окружающем мире, воображением, словарным запасом, свободно оперирует многозначными числами.

Место учебного курса в учебном плане

На изучение курса «Нижегородская сторона» во 2,3 и 4 классах отводится по 34 часа в год – это по 1 часу в неделю, 34 учебные недели.

Описание ценностных ориентиров

В интегрированном курсе литературного краеведения «Нижегородская сторона» реализуются идеи формирования нравственно-патриотических начал личности младшего школьника через образ малой родины, созданный в процессе овладения навыком читательской деятельности. В ходе реализации этих идей создаются необходимые условия, благоприятствующие продвижению и развитию, становлению личности каждого ученика на основе позитивной мотивации к чтению как процессу, как к предмету, как к источнику информации.

Личностные, предметные и метапредметные результаты освоения курса

«Нижегородская сторона»

Личностные УУД:

- 1) Эмоциональность: умение осознавать и определять свои эмоции на основе восприятия произведения;
- 2) Эмпатия: умение осознавать и определять эмоции других людей;
- 3) Чувство прекрасного: умение воспринимать красоту природы; бережное отношение ко всему живому, чувство красоты;

- 4)Любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории;
- 5)Выражение своего отношения к родному краю, его ценностям, в конкретных поступках;
- 6)Соблюдение правил поведения в музеях;
- 7)Проявление толерантности по отношению к людям разного возраста, разных религиозных взглядов и убеждений.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- 1)Самостоятельное формулирование темы и цели урока;
- 2)Составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем;
- 3)Работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность;
- 4)Умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности;

Познавательные УУД:

- 1)Умение вычитывать все виды текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной;
- 2)Использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного;
- 3)Извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст, несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема.
- 4)Умение пользоваться словарями, справочниками;
- 5)Построение рассуждений,;
- 6)Знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области, своего района;
- 7)Знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области.

Коммуникативные:

- 1)Оформление своих мыслей в устной и письменной речи с учетом речевой ситуации;
- 2)Высказывание и обоснование своей точки зрения,
- 3)Умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения,
- 4)Возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- 5)Умение задавать вопросы.

Предметные результаты:

- 1)Умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами;
- 2)Деление текста на части, составление простого и сложного плана;
- 3)Самостоятельное формулирование главной мысли текста;
- 4)Нахождение в тексте материала для характеристики героя;
- 5)Составление устных и письменных описаний;
- 6)Определение жанра произведений по определенным признакам;
- 7)Соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Учебно-тематический план

Раздел	Количество часов		
	2 класс	3 класс	4 класс
Найдешь ли краше и мудрее	10	9	9
Были и небылицы	7	7	9
В Оке и Волге отражаясь	14	10	13

Нижегородские левши.	1	1	1
Народные традиции нижегородцев	2	7	2
Итого	34 ч.	34 ч.	34 ч.

Содержание курса

Класс/тема	2 класс	3 класс	4 класс
Найдешь ли краше и мудрее...	Путешествие по карте области. Небольшие по объему литературные произведения нижегородских авторов различных жанров о родной природе. Учебные тексты.	Произведения различных жанров нижегородских авторов о красоте, богатстве и мудрости родной природы, в том числе и о людях как о составляющей природы	Описание красоты и богатства родного края в произведениях различных жанров. Известные нижегородцы. Символы всемирной славы.
Были и небывальщина	Произведения нижегородских авторов о героическом прошлом. Чтение крупнообъемных произведений устного народного творчества - былин, сказов, легенд, сказок.		
	Знакомство со сказками Нижегородской области различных видов: волшебными, бытовыми, о животных	Песни, сказы, сказки, легенды земли нижегородской. Житие святого благоверного князя Георгия Всеволодовича-основателя Нижнего Новгорода	Пословицы, сказки, легенды, былины об Илье Муромце, жития святых Серафима Саровского, Александра Невского
В Оке и Волге отражаясь...	Циклы произведений различных жанров о городе Нижнем Новгороде		
	Нижний сегодня	Летопись Нижнего Новгорода	
	Архитектура, культура религиозные объекты различных конфессий, транспорт, торговля	Сказания и предания о возникновении Нижнего Новгорода Быт нижегородцев.	Главные исторические события земли нижегородской: Владимиро-Суздальское княжество Нижегородское ополчение и др. славные земляки и гости Нижнего. Героизм. Древнейшие города и посады Нижегородского Поволжья

Нижегородские левши	Знакомство с литературными произведениями, рассказывающими о секретах хохломской, городецкой, полхов-майданской росписи.	Статьи и легенды об изделиях из металла, камня, лозы	Вышивка, кружево, ткачество
Народные традиции нижегородцев	Знакомство с народными играми, хороводами, песнями		Знакомство с праздниками народов родного края.
Литературоведческие знания	Жанры		
	Стихотворения, художественные и научно-познавательные рассказы, легенды	Исторические рассказы, очерки, гимны, зарисовки, повествование, стихотворения, летопись	Былины, пьесы, житие, оды, воспоминания, мемуары, хроника

Тематическое планирование 2 класс

№	Тема урока Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся на раздел	УУД на раздел:
	Найдешь ли краше и мудрее	10	Знакомство с картой Нижегородской области. Находить на карте России родной регион. Практическая работа с картами. Включение в исследовательскую деятельность. Развитие вкуса к родному слову. Воспринимать тексты в процессе литературного слушания, оценивать услышанное. Мотивировать к сбору стихов поэтов-нижегородцев. Знакомиться с ядовитыми растениями.	Личностные: формирование созидательных патриотических отношений с окружающим миром и малой родиной Метапредметные: способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы родного края, социальной действительности и внутренней жизни человека; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и
1	Богатства Нижегородской стороны: люди и их славные дела	1		
2	Мы и наши соседи	1		
3	Картины родной природы. Весна красна.	1		
4	Картины родной природы. Вспоминаем лето.	1		
5	Секрет золотой хохломы.	1		
6	Картины родной природы. Богатства золотой осени.	1		
7	Картины родной природы. Грустные мотивы поздней осени.	1		
8	Городецкие сюжеты.	1		
9	Народные забавы юных нижегородцев	1		
10	Картины родной природы. Зимние пейзажи.	1		

				этикета; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного рода (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе...); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений родного края Предметные: первоначальные знания о нашей малой родине. Нижегородская область на карте. Природа, население, районы и районные центры. Картины родной природы в стихах нижегородских поэтов Это опасно. Научно – познавательные рассказы и зарисовки о ядовитых растениях нашего края.
	Были и небывальщина	7	Знакомиться с различными жанрами устного народного творчества Нижегородчины. Принимать участие в народных играх с закличками. Моделировать ситуации, требующие соблюдения культурной нормы поведения на уроке Обсуждать особенности волшебных сказок, принимать участие в	Личностные: способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме Метапредметные: способность регулировать собственную деятельность, в том числе
11	Как аукнется – так и откликнется	1		
12	Всяк своего счастья кузнец	1		
13	Друг познается в беде.	1		
14	На языке- мед, а на сердце - лед	1		
15	Чужой хлеб всегда вкусен.	1		
16	Авторские сказки С.Афоньшина.	1		
17	Итоговый урок. Лисьи проделки	1		

			театрализации отрывков. Оценивать поведение героев, использовать при этом пословицы. Извлекать необходимую информацию из учебника по заданию учителя Различать произведения авторские и народные. Практическая работа: подбирать из печатных изданий сказки нашего края	учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы родного края, социальной действительности и внутренней жизни человека; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного рода (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе...); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений родного края Предметные: Устное народное творчество нижегородского края. Заклички. Волшебные сказки. Бытовые сказки. Авторские сказки.
	В Оке и Волге отражаясь	14	Обсуждать сведения о достопримечательностях, святынях родного города, фиксировать их облик с помощью образного слова или изображения \рисунк, фотография\	Личностные: осознание себя жителем Нижегородского края, чувство ответственности за его природу и культурное наследие предков
18	Наш город Н.Новгород.	1		чувство любви к отчему краю, выражающееся в интересе к его природе, сопричастности к ее истории и культуре, в желании участвовать в
19	Н.Новгород – центр ижегородс кой области и Поволжья	1	Практическая работа с текстом и иллюстрациями учебника: находить нужную информацию	
20	Символы Н.Новгорода.	1		
21	Нижегородский кремль. Путешествие 1.	1		
22	Нижегородский	1		

	кремль. Путешествие 2.		о достопримечательностях Н.Новгорода,	делах и событиях нижегородской земли
23	Нижегородский кремль. Путешествие 3.	1	соотносить их словесное описание с наглядным изображением	Метапредметные: способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы родного края, социальной действительности и внутренней жизни человека;
24 - 25	Н.Новгород - богатый торговый город	2	Выполнять правила безопасного поведения во время экскурсии по достопримечательностям родного города.	умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
26	Религия и храмы.	1	Подбирать информацию о некоторых фактах истории Нижегородского Кремля	освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного рода (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе...);
27	Музеи.	1	.	способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений родного края
28	Театральный Нижний.	1		Предметные: главный город нижегородского края в стихах и песнях нижегородских авторов. Достопримечательности современной столицы Поволжья.
29	Центральные площади улицы и набережные Нижнего	1		Нижегородский Кремль Нижегородская ярмарка Религии и храмы. Музеи города. Театры и кинотеатры. Площади, улицы и
30	Нижегородский транспорт.	1		
31	Традиции юных нижегородцев.	1		

			набережные Нижнего. Нижегородский транспорт. Экскурсии: Достопримечательности села
Нижегородские левши	1	Описывать и сравнивать виды росписей на основе наглядных объектов. Выполнять простейшие элементы и узоры хохломской, городецкой, полхов-майданской росписи	Личностные: установка на безопасный здоровый образ жизни, умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к творческому труду Метапредметные: способность регулировать собственную деятельность, в том числе учебную деятельность, направленную на познание (в сотрудничестве и самостоятельно) закономерностей мира природы родного края, социальной действительности и внутренней жизни человека; умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного рода (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе...); способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений родного края Предметные: художественные росписи:

			хохломская ,городецкая, полхов-майданская
32	Прекрасное рядом. Знакомство с достопримечательност ями своего поселения, района.	1	
	Народные традиции нижегородцев	2	Знакомиться с народными традициями нижегородцев, принимая практическое участие в сюжетных детских играх, хороводах. Обсуждать правила поведения во время коллективных игр.
33	Полезные советы на лето. Знакомство с достопримечательност ями своего поселения, района.	1	
34	Итоговый урок	1	

К концу 2 класса учащиеся узнают:

способ грамотного чтения слов различной длины

правила чтения

наиболее выдающиеся достопримечательности Нижнего Новгорода

названия наиболее известных площадей и улиц

фамилии нижегородских писателей и поэтов

количество районов области и несколько их названий

свой адрес \ город, район, улица, дом, квартира

названия рек, по берегам которых раскинулся Нижний Новгород

наизусть тексты песен о Нижнем Новгороде

основные национальности и народности, населяющие наш родной край

произведения устного народного творчества нижегородцев

некоторые виды декоративно – прикладного искусства Нижегородской
области

получат возможность научиться:

читать с опорой на гласные и конец слова целыми словами небольшие тексты краеведческого характера различных жанров

регулировать свое дыхание при чтении

выдерживать паузы и интонации на знаках препинания и перед союзом И

слушать в исполнении учителя тексты краеведческого содержания

формулировать варианты вопросов к одному предложению и отвечать на эти вопросы с соответствующим логическим ударением

различать произведения авторские и народные

отличать прозаические произведения от поэтических

выражать свое отношение к поступкам героев

прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам

узнавать достопримечательности г.Нижнего Новгорода на иллюстрациях, фотографиях и в ходе экскурсий

узнавать по контуру Нижегородскую область на карте

проявлять уважение к людям разных национальностей

выполнять простейшие элементы и узоры хохломской, городецкой, полхов-майданской росписи

выполнять макеты современных домов из различных материалов

во время досуга и в праздники играть в народные игры, водить хороводы

Тематическое планирование 3 класс

№	Тема урока Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся на раздел	УУД на раздел:
	Найдешь ли краше и мудрее	9	Читать и заучивать наизусть стихи.	Личностные: чувство прекрасного: умение воспринимать красоту природы, бережное отношение ко всему живому; чувство красоты художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории;
1	Нижегородье – жемчужина России	1	Работать по карте. Выполнять иллюстрации к текстам.	
2	Истоки душевной красоты нижегородцев	1	Читать выразительно. Читать и выделять главное.	
3	Природу-мать умей уважать	1	Сочинять небольшие стишки.	
4	Неподражаемый юмор	1		

	нижегородцев	
5	Природу-мать учись воспевать	1
6	Наша сила и слава – в памяти о прошлом	1
7	Человек – это звучит гордо!	1
8	Человек – это звучит гордо!	1
9	Народные песни Нижегородчины	1

Метапредметные:
Регулятивные УУД:

самостоятельное формулирование темы и цели урока;
составление клана решения учебной проблемы совместно с учителем;
работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность;
в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;
организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице;
умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности

Познавательные УУД:
умение вычитывать все виды текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной;
использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного;
извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);
переработка и преобразование

			информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); умение пользоваться словарями, справочниками; осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения; знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района; знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области; Коммуникативные УУД: оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. высказывание и обосновывайте своей точки зрения; умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; возможность договариваться и приходить к общему
--	--	--	--

			решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы Предметные: умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами; самостоятельно осваивание незнакомого текста (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); деление текста на части, составление простого и сложного плана; самостоятельное формулирование главной мысли текста; подробный и выборочный пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом; составление устных и письменных описаний; по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать; высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); умение видеть языковые средства, использованные автором; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
--	--	--	--

	Были и небывальщина	7	Моделировать. Иллюстрировать произведения. Дополнять предания своими представлениями. Дописывать по образцу. Доказывать свою точку зрения, используя высказывания из текста. Сравнивать тексты. Составлять модельный план. Отгадывать и сочинять загадки.	Личностные: интерес к чтению, к языку, к ведению диалога с автором текста; потребность в самообразовании через чтение текстов краеведческого содержания ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей; этические чувства, как регуляторы морального поведения (совесть, вина, стыд и др.) Метапредметные: Регулятивные УУД: самостоятельное формулирование темы и цели урока; составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем; работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице; умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности Познавательные УУД: умение вычитывать все виды текстовой
10	Ума за деньги не купишь	1		
11	Ума за деньги не купишь	1		
12	О глупом и коварном волке	1		
13	О глупом и коварном волке	1		
14	Жадность до добра не доводит	1		
15	Нижегородские левши	1		
16	Народные традиции нижегородцев	1		
	Итоговый урок			

			информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной; использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного; извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); умение пользоваться словарями, справочниками; осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения; знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района; знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области; Коммуникативные УУД: оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватное использование речевых средств для решения различных
--	--	--	--

			коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. высказывание и обосновывайте своей точки зрения; умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы Предметные: умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами; деление текста на части, составление простого и сложного плана; самостоятельное формулирование главной мысли текста; нахождение в тексте материала для характеристики героя; подробный и выборочный пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом; самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою),; составление устных и письменных описаний; по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать; высказывание и аргументирование своего отношения к
--	--	--	--

				прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); умение видеть языковые средства, использованные автором; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
	В Оке и Волге отражаясь	10	Читать стих и оды. Выделять особенности оды. Доказывать свою правоту. Составлять программу самовоспитания. Пересказывать тексты. Выборочное чтение. Отвечать на вопросы. Задавать вопросы. Подбирать эпитеты. Озаглавливать произведение. Рисовать иллюстрации.	Личностные: любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории; Метапредметные: Регулятивные УУД: самостоятельное формулирование темы и цели урока; составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем; работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице; умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности Познавательные УУД: умение вычитывать все
17	Легенды о Нижнем Новгороде. Утренник «путешествие в прошлое»	1		
18	Появление славян у Дятловых гор	1		
19	Основатель Нижнего Новгорода	1		
20	Восславление основателя Нижнего Новгорода	1		
21	Решение об основании Нижнего Новгорода			
22	Решение об основании Нижнего Новгорода	1		
23	Основание Нижнего Новгорода			
24	Как строился Нижний Новгород	1		
25	Как строился Нижний Новгород	1		
26	Обобщающий урок по разделу «В Оке и Волге	1		

	отражаясь»		виды текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной; использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного; извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); умение пользоваться словарями, справочниками; осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения; знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района; знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области; Коммуникативные УУД: оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватное использование речевых средств для
--	------------	--	---

			решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. высказывание и обосновывайте своей точки зрения; умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы Предметные: умение работать с позицией автора, иллюстрацией, ключевыми словами; самостоятельно осваивание незнакомого текста (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения); деление текста на части, составление простого и сложного плана; самостоятельное формулирование главной мысли текста; нахождение в тексте материала для характеристики героя; подробный и выборочный пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом; самостоятельная характеристика героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к
--	--	--	---

				герою), обобщенный образ нижегородца-патриота; составление устных и письменных описаний; по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать; высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); определение жанра рассказа, повести, пьесы, басни, былины, оды, поэмы по определённым признакам; умение видеть языковые средства, использованные автором; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
	Нижегородские левши	1	Читать произведения нижегородских авторов. Учиться объяснять непонятные слова, находить их в словарях. Находить информацию по теме в интернете и других источниках.	Личностные: работа с различными материалами с применением мотивов и элементов народного творчества Нижегородской области; соблюдение правил поведения в музеях и театрах. Метапредметные: Регулятивные УУД: самостоятельное формулирование темы и цели урока; составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем; работа по плану, в процессе сопоставления
27	Нижегородские левши	1		

			своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; организация досуга с использованием нижегородских народных игр и забав в помещении и на улице; умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности Познавательные УУД: умение вычитывать все виды текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной; использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного; извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); умение пользоваться словарями, справочниками; осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных
--	--	--	---

			технологических приемов, в том числе - моделирования; установление причинно-следственных связей; построение рассуждения; знание достопримечательностей Нижнего Новгорода, области и своего района; знание и уважение национальных традиций и обычаев народов и народностей, проживающих в Нижегородской области; Коммуникативные УУД: оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. высказывание и обосновывайте своей точки зрения; умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умение задавать вопросы Предметные: самостоятельное формулирование главной мысли текста; нахождение в тексте материала для характеристики героя; подробный и выборочный
--	--	--	---

				пересказ текста; приемы работы над кратким пересказом; составление устных и письменных описаний; по ходу чтения представление картин и умение устно их выражать; высказывание и аргументирование своего отношения к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему); определение жанра рассказа, повести, пьесы, басни, былины, оды, поэмы по определённым признакам; умение видеть языковые средства, использованные автором; соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.
	Народные традиции нижегородцев	7	Рассказывать о своих традициях	
28	Нижегородские народные традиции	1		
29	Нижегородские народные традиции			
30-31	Это интересно	2		
32-33	Обобщение изученного о родном крае			
34	Праздник «Люблю тебя, мой край родной»	1		

Тематическое планирование 4 класс

№	Тема урока Раздел	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся на раздел	УУД на раздел:
	Найдешь ли краше и мудрее	5	Заучивание стихотворений; создание моделей взаимодействия героев сказок, иллюстраций; использование коллективной декламации повторяющихся эпизодов текстов.	Личностные: любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции на основе восприятия произведения; чувство прекрасного, умение воспринимать красоту природы Метапредметные: Регулятивные УУД: - самостоятельное формулирование темы и цели урока; - составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем; - работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; Познавательные УУД: - использование разных видов чтения: изучающего, просмотрового, выборочного, ознакомительного; - извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); - осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования Коммуникативные УУД: - высказывание и обосновывайте своей точки
1	Гнездо мое- Нижегородье	1		
2	Матерь человечья	1		
3	Ветви дерева России	1		
4	Взглядом пьешь и от счастья поешь	1		
5	Чтобы совесть была чиста	1		

				зрения; • умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; • возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • умение задавать вопросы. Предметные: Представление о взаимоотношениях человека и природы в стихах нижегородских поэтов и писателей
	Были и небывальщина	3		
6	Озеро-святыня. Предание о Светлояре.	1	Организация словесного творчества: создание собственных текстов заданных жанров: небольших стихов, сказок; рассказывание (интерпретация) своих вариантов сказок (изменение концовки, придумывание продолжения произведения); создание моделей взаимодействия героев сказок, иллюстраций;• использование коллективной декламации повторяющихся эпизодов текстов; подготовка и осуществление инсценирования сказок и др. .	Личностные: чувство красоты художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи; интерес к чтению, к языку, к ведению диалога с автором текста; потребность в самообразовании через чтение текстов краеведческого содержания; наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей Метапредметные: Регулятивные УУД: • самостоятельное формулирование темы и цели урока; • составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем; • работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность;
7	Озеро-святыня. Легенды о граде Китеж.	1		
8	Озеро – святыня. Стихи о Светлояре.	1		

			• в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; • умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности. Познавательные: • умение пользоваться словарями, справочниками; • осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования; • установление причинно-следственных связей; • построение рассуждения; Коммуникативные УУД: • оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; • адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. • высказывание и обосновывайте своей точки зрения; • умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; • возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
--	--	--	--

				• умение задавать вопросы. Предметные: Устное народное творчество нижегородского края: Загадки. Нижегородские народные сказки Былины:
	Нижегородские левши.	1	Заучивание стихотворений;	Личностные: любовь и уважение к малой родине, ее культуре, истории; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей; этические чувства, как регуляторы морального поведения (совесть, вина, стыд и др.) Метапредметные: Регулятивные УУД: • самостоятельное формулирование темы и цели урока; • составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем; • работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; • в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; • умение видеть вокруг проблемы социального характера, формулировать их и преодолевать в процессе проектной деятельности. Познавательные:
9	Нижегородские левши	1	выполнение заданий при работе над текстом с применением кальки; организация словесного творчества: создание собственных текстов заданных жанров: небольших стихов, сказок; рассказывание (интерпретация) своих вариантов сказок (изменение концовки, придумывание продолжения произведения); создание моделей взаимодействия героев сказок, иллюстраций; использование коллективной декламации повторяющихся эпизодов текстов; подготовка и осуществление инсценирования сказок и др.	

			• извлечение информации, представленной в разных формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); • переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); • умение пользоваться словарями, справочниками; • осуществление анализа произведений краеведческого содержания с помощью различных технологических приемов, в том числе - моделирования; • установление причинно-следственных связей; • построение рассуждения; Коммуникативные: • умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; • возможность договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • умение задавать вопросы. Предметные: литературно-исторические произведения, отражающие неординарность, столичность и значимость Нижегородчины в становлении российской государственности. Духовные, ратные и трудовые подвиги ни нижегородцев. Горьковчане - фронту (хроника военных лет) .Самые мирные профессии.
--	--	--	--

				Это интересно: Старинные города и посады Нижегородского Поволжья. История происхождения некоторых географических названий (Балахна, Городец, Лысково, Васильсурск, Макарьев, Керженец, Кстово, Дивеево, Кулебаки, Сокольское, Линда, Келя, Ветлута). Достопримечательности своего района, населенного пункта. Экскурсии: 1.Нижегородский государственный художественный музей
	Были и небывальщина	8	Узнавание и копирование элементов нижегородских художественных росписей;	Личностные: работа с различными материалами с применением мотивов и элементов народного творчества Нижегородской области; Метапредметные: Регулятивные УУД: - самостоятельное формулирование темы и цели урока; - составление плана решения учебной проблемы совместно с учителем; - работа по плану, в процессе сопоставления своих действий с планом умение корректировать свою деятельность; - в диалоге с учителем выработка критериев оценки и определение степени успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; Познавательные: извлечение информации, представленной в разных
10	Былины об Илье Муромце.			
11	Былины об Илье Муромце.			
12	Былины об Илье Муромце.			
13	Нижегородские загадки			
14	О, счастье, дружбе, и порядочности			
15	Смелость да находчивость любую силу преодолеют			
16	Счастье легким не бывает			
17	Обобщающий урок по разделу «Были и небывальщина»			

				формах (сплошной текст; несплошной текст - иллюстрация, таблица, схема); • переработка и преобразование информации из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему, модель); • умение пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные УУД: • оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; • адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; владение монологической и диалогической формами речи. • высказывание и обосновывайте своей точки зрения; • умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; Предметные: Шахунское ткачество. Строчевышивальный промысел. Кружева.
	В Волге и Оке отражаясь	7	разучивание игр;	
18	О, Нижний Новгород, ты град героев!	1	подготовка и проведение народных праздников;	
19	Великое имя Россия	1		
20	Покровитель и молитвенник земли русской			
21	Нижегородское ополчение			
22	Нижегородское ополчение			
23	Гордый сокол			

	России			
24	Будущего главные создатели			
	Нижегородские левши	1		
25	Нижегородские левши	1		
	В Волге и Оке отражаясь	9		
26	Родина – мать зовет	1		
27	Идет война народная: на переднем крае	1		
28	Идет война народная: на переднем крае			
29	Идет война народная: подвиг женщины на фронте и в тылу	1		
30	Идет война народная: дети военной поры	1		
31	Через года, через века- помните!	1		
32	Урок –встреча. Итоги поисковой деятельности	1		
33	Обобщающий урок –игра по курсу «Нижегородская сторона»	1		
34	Экскурсия по родному краю			

Описание учебно-методического и материально- технического обеспечения образовательного процесса

- 1)Программа интегрированного курса литературного чтения «Нижегородская сторона» В.Ф.Одеговой
 - 2)Учебник-тетрадь «Нижегородская сторона» для 2 класса
 - 3)Методическое пособие для учителя «Нижегородская сторона» 2 класс
 - 4)Учебник-тетрадь «Нижегородская сторона» для 3 класса
 - 5)Методическое пособие для учителя «Нижегородская сторона» 3 класс
 - 6)Учебник-тетрадь «Нижегородская сторона» для 4 класса
 - 7)Методическое пособие для учителя «Нижегородская сторона» 4 класс
- Демонстрационные пособия: таблицы и плакаты природоведческого и обществоведческого содержания, плакаты с таблицами литературоведческого

содержания, Карта России, портреты знаменитых людей, репродукции картин, коллекция полезных ископаемых, гербарий культурных и дикорастущих растений.

Технические средства обучения

Ноутбук

Мультимедийный проектор

Интерактивная доска

Принтер

Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев

Стол учительский

Шкафы для хранения пособий